

أقلام في عددها ٤٧

حسين نشوان

مختبر تجارب الشباب

إبداعات

شعر

- | | | |
|----|--|-------------------|
| ٧ | إلى عاشقة | أحمد صيتان |
| ٩ | الرسائل تصبح أقل صدقاً
عندما نرسلها | أحمد يهوى |
| ١٢ | رسالة إلى الحبيب (سبح الله عليه وسلم) | أنمار محاسنة |
| ١٤ | أكل الرماد أصابعي | حسين القاسم |
| ١٨ | معاشرة المسرى | خلدون عبد اللطيف |
| ٢٠ | وكأنه وجهي | علاء أبو عواد |
| ٢٣ | أرواح دامية | عمر ضمرة |
| ٢٥ | قراءة غير مترابطة
لنصوص لا تقرأ | عمر الطراونة |
| ٣٠ | معارك وريدية | فوزي باكير |
| ٣٤ | نشيد الرحيل | كوثر حمزة |
| ٣٦ | ذنب وتوبة | محمد زلوم |
| ٣٨ | احترقت على الفصن | مهند السبتى |
| ٤٠ | قصيدة قصيرة
عصا وهارمونيكاً | إبراهيم العامري |
| ٤٢ | من محراب الذاكرة | أحمد محمود الكسيح |

٤٤	قصص قصيرة	تفريد أبو شاور
٤٦	حبة البرتقال	حليمة الدرايشي
٤٩	ضباب	روان رضوان
٥١	في قلبه صمم	سلسبيل البديري
٥٣	نهايات ليست سعيدة	سيما الشلبي
٥٦	قصص قصيرة جداً	عامر الشقيري
٥٩	أحمر.. حمراء.. حمراً	عمير العاني
٦٢	الحلم نهاراً	كوليت أبو حسين
٦٤	آخر كائنات المسرح المهجور	نضال بلعاوي

مكاشفات

٧٠	أقلام جديدة براعم تتفتح	د. فاطمة العليمات
	على طريق الإبداع	

دراسات نقدية

٧٦	سليم بركات الضرد المفتوح على المطلق	سنابل الفار
٨٤	مرفوع بورق أعمى	سونيا بدير

فضاءات ثقافية

٨٩	أسئلة عن القراءة والثقة بالذات	ربيع محمود ربيع
----	--------------------------------	-----------------

ثقافة وفنون

٩٣	من حياتي مع الموسيقى للدكتورة سميحة الخولي	طارق مكاوي
	التراث الموسيقي على شرفات الجيل الجديد	
٩٩	معرض الخريف للإبداع التشكيلي الإردني الأول للفنانين الشباب ٢٠١٢	مجازي العيم

أفسق

١٠٦	ماهية الشعر وأدوات الشاعر	د. هيا الحوراني
	لبناء شعره	